

ESCOLA DE  
MÚSICA DE POLLENÇA

P.G.A.

2020-2021

Programació General Anual



Aquesta Programació General Anual ha estat aprovada pel Claustre de Professors/es. Es un document vinculant per a tots els membres de la Comunitat Educativa i inspira la gestió de tots els processos educatius i administratius.

Serà avaluada pels òrgans de govern del centre, que donat el cas podrien modificar.

Cal advertir que aquesta programació no té caràcter convocant. Serà preceptiva la convocatòria específica de cada una de les reunions dels òrgans col·legiats i també dels diferents terminis administratius, per la qual cosa si procedeix, es podrien modificar les dates establertes.

La Direcció

# ÍNDEX

## INTRODUCCIÓ

### 2. OBJECTIUS GENERALS DEL CURS 2020-2021.

- A) Respecte al projecte educatiu
- B) Respecte a la gestió econòmica i dels recursos generals del centre.
- C) Respecte a la programació general anual.

### 3. ESTRUCTURA ORGANITZATIVA.

### 4. CALENDARI ESCOLAR.

### 5. CALENDARI DE REUNIONS DELS ÒRGANS DE GOVERN.

- 5.1 Equip directiu.
- 5.2 Claustre de professors/res.
- 5.3 Reunions de departaments didàctics.

### 6. L'ACCIÓ TUTORIAL.

### 7. L'AVALUACIÓ DE L'ALUMNAT.

- 7.1 Calendari d'avaluacions d'ensenyament reglat. (Elemental i PREP)
- 7.2 Informes i mecanismes d'avaluació d'ensenyament reglat.
- 7.3 Calendari d'avaluació d'ensenyaments no reglats.
- 7.4 Informes d'avaluació d'ensenyaments no reglats.

### 8. ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES I EXTRAESCOLARS.

- 8.1 Programació cultural.
- 8.2 Les nostres agrupacions.

### 9. INFORMACIÓ ADMINISTRATIVA

- 9.1. Horari del centre.
- 9.2 Ensenyaments que s'imparteixen.
- 9.3 Horaris de guàrdies del professorat.
- 9.4 Horaris d'ensenyaments col·lectius

### 10. NORMES GENERALS I TERMINIS PER A LA MATRICULACIÓ EN EL CENTRE.

### 11. PRÉSTEC D'UN INSTRUMENT DE VENT DE L' ESCOLA.

### 12. INFORMACIÓ A LA COMUNITAT EDUCATIVA.



## **INTRODUCCIÓ**

La Programació General Anual és un document que planifica tots els aspectes de la vida d'un centre educatiu durant un curs escolar. Planificació entesa com un exercici de previsió i anticipació amb la intenció de desenvolupar totes les activitats i accions de manera coordinada, estimulants el treball en equip i informant a tots els membres de la comunitat educativa. Redueix la improvisació i facilita una gestió ordenada i amb criteris predeterminats.

La planificació està lligada sense dubte a la qualitat educativa.

La Programació General Anual també és un document d'autonomia del centre. Reflexa la nostra llibertat per tal d'organitzar-nos d'una manera determinada.

## **2. OBJECTIUS GENERALS DEL CURS**

### **A) RESPECTE AL PROJECTE EDUCATIU**

1. Propiciar una educació musical de qualitat, individualitzada, en funció de l'interès de l'alumnat.
2. Propiciar la qualitat dels aprenentatges per que siguin significatius i vàlids en el context de la societat del coneixement i que permeti a l'alumnat a l'accés als ensenyaments professionals.
3. Incrementar el percentatge d'alumnat als ensenyaments reglats.
4. Centrar els nostres esforços sobre la millora dels resultats i rendiments de l'alumnat com l'element fonamental de la qualitat educativa.
5. Avançar en la implantació de les noves tecnologies i aplicar-les al funcionament global del centre.
6. Continuar reflexionant sobre la millora i adequació dels ensenyaments reglats i no reglats a la realitat actual i prendre les decisions pertinents.

### **B) RESPECTE A LA GESTIÓ ECONÒMICA I DELS RECURSOS GENERALS DEL CENTRE**

1. Adaptar el funcionament del centre als recursos actuals.
2. Millorar l'organització, ubicació i disponibilitat dels recursos generals del centre per facilitar la seua utilització.
3. Continuar treballant per poder dur a terme l'adquisició dels recursos informàtics necessaris per tal de poder impartir les classes en condicions òptimes donada la situació actual.
4. Continuar amb els processos iniciats per la realització de la climatització de l'Escola.
5. Ubicar un piano acústic a l'aula nº6 per tal de poder realitzar les audicions en òptimes condicions.

### C) RESPECTE A LA PROGRAMACIÓ GENERAL ANUAL

1. Actualitzar i adequar les programacions didàctiques .
2. Seguir en la línia de millora dels processos de comunicació i coordinació entre el professorat a partir del funcionament dels departaments didàctics.
3. Augmentar la implicació de tota la comunitat educativa en l'aplicació d'aquesta Programació General Anual.
4. Mantenir i millorar les activitats i actuacions consolidades en les Programacions Generals Anteriors.
5. Mantenir i millorar tots els procediments ordinaris del centre: avaluacions, matriculació, horaris generals etc.
6. Continuar la projecció externa i les relacions amb altres institucions.
7. Millorar la convivència interna i les relacions entre els diferents sectors educatius.
8. Col·laborar en la Inspecció Educativa en tots els processos d'avaluació i millora continua.
9. Impulsar la millora de l'acció tutorial.

### **3. ESTRUCTURA ORGANITZATIVA.**

#### A) EQUIP DIRECTIU

**Director:** Miquel Valls Galmés

**Cap d'estudis:** Frederic Marí i Caus

#### B) DEPARTAMENTS

##### **1. Llenguatge musical**

**Cap de departament:** Frederic Marí i Caus

**Professors/es:**

Francisca Immaculada Cifre

Antoni Lacasa López

Jaume Cerdà Amengual

##### **2. Dansa, Música tradicional i Sensibilització musical.**

**Professors/es:**

Francisca Immaculada Cifre Cànaves

Montserrat del Carmen García Muñiz

Josep Antoni Rubio Estades

##### **3. Vent.**

**Professors/es:**

Ana Isabel Sanchez Aranda

Jaume Cerdà Amengual

Miquel Valls Galmés

Antoni Lacasa López

##### **4. Corda.**

**Cap de departament:**

**Professors/es:**

Ana Díaz Quiles

Amparo del Riego Vidal

Antoni Cristòfol Vallespir Pizà

Albert Ortíz Ferrer



## **5. Piano.**

**Cap de Departament:** Frederic Marí i Caus

### **Professors/ores:**

Francisca Paula Martorell Vidal

Tanya Borysova Pantova

## **6.Percussió**

### **Professors:**

Josep Devesa Ronda

Pedro Moyà Lladó

## **D) PERSONAL D'ADMINISTRACIÓ**

### **1.Administratius:**

Rosa Tugores Salas

### **2.Secretraria**

Francisca Adrover

### **3.TAG**

Margarita Lacalle

### **4.TRL**

Maria Serra

## **E) REGIDOR DE L'ESCOLA**

Mateu Soler Estrany

#### **4.CALENDARI ESCOLAR DEL CURS 2020/2021**

El curs escolar s'inicia dia 1 d'octubre i finalitza el dia 22 de juny de 2021.

#### **Períodes de vacances escolars:**

**Nadal:** del 23 de desembre al 7 de gener, ambdós inclosos.

**Pasqua:** de l'1 d'abril al 11 d'abril, ambdós inclosos.

#### **Dies festius i no lectius:**

**12 d' octubre (festa nacional)**

**2 de novembre (festa unificada local)**

**7 de desembre (dia de la Constitució)**

**8 de desembre (dia de l' Immaculada)**

**25 de febrer (festa unificada local)**

**26 de febrer ( festa escolar unificada)**

**1 de març (dia de les Illes Balears)**

**2 de març (festa unificada local)**

**1 de maig (festa del treball)**

**3 de maig (festa unificada local)**

## **5. CALENDARI DE REUNIONS DELS ÒRGANS DE GOVERN.**

### **5.1. EQUIP DIRECTIU:**

L'equip directiu es reunirà quan el convoqui el director una vegada a la setmana.

L'horari d'atenció als membres de la comunitat educativa serà:

**Director:** Dimarts de 19,30h a 21h

**Cap d'Estudis:** Dimarts de 20h a 21h

### **5.2. CLAUSTRE DE PROFESSORS/ES**

Els claustres es realitzaran majoritàriament semipresencialment en dimarts a les 21h a l'aula núm 6 . Els dies previstos per a la seva realització són:

16 de setembre  
17 de setembre  
27 d'octubre  
24 de novembre  
16 de febrer  
27 d'abril  
25 maig

Els membres del Claustre de professors/es podran proposar al director els punts per a incloure'ls dins l'ordre del dia amb una antelació mínima de 8 dies abans de la data de reunió.

### **5.3. REUNIONS DE DEPARTAMENTS DIDÀCTICS**

Les reunions de departament es realitzaran setmanalment o bé quinzenalment segons necessitats. Les hores que no es realitzin a reunió es destinaran a feines per a l' escola.

Actualment hi ha els següents:

Departament de Piano. Dilluns de 20 a 21h

Departament de llenguatge musical. Dimarts de 20 a 21h

Departament de Guitarra. Dimecres de 20 a 21h

## 6.L'ACCIÓ TUTORIAL.

### HORARIS DE TUTORIA ON-LINE

<b>PROFESSOR/A</b>	<b>DIA</b>	<b>HORA</b>
Ana Díaz	Dimecres	17,30 a 18,30 h.
Fca. Immaculada Cifre	Dilluns	19,00 a 20,00 h.
Montserrat del Carmen	Dilluns	17,30 a 18,00 h.
Frederic Marí	Divendres	19,00 a 20,00 h.
Fca. Paula Martorell	Dijous	16,30, a 17,30 h.
Josep Devesa	Divendres	18,00 a 19,00 h.
Antoni Cristòfol	Dijous	17,30 a 18,30 h.
Ana Isabel Sánchez	Dimarts	17,00 a 18,00 h.
Albert Ortiz	Dilluns	17,00 a 18,00 h.
Pedro Moyà	Dilluns	18,00 a 19,00 h.
Pep Toni Rubio	Dimecres	18,30 a 19,30 h.
Antoni Lacasa	Divendres	19,00 a 20,00 h.
Jaume Cerdà	Dimarts	18,00 a 19,00 h.
Amparo del Riego	Divendres	17,30 a 18,00 h.
Tanya Borisova	Divendres	16,30 a 17,30 h.
Miquel Valls Galmés	Dimarts	19,30 a 21,00 h.

## 7.AVALUACIÓ DE L'ALUMNAT.

### 7.1.CALENDARI DE PROVES D'AVAUACIÓ D'ENSENYAMENTS REGLATS.

#### 1r. Trimestre

Dies 16 i 17 de desembre.

Format: Classe

Dimecres 16 de desembre:	17 h	Flauta i Guitarra. Aula 0 ( T.Lacasa, T.Tòfol i Albert)
	17 h	Percussió. Aula 14. (J.Devesa ,Ana Díaz)
Dijous 17 de desembre	17 h	Violí. Aula 4. (Ana Díaz, T.Tòfol)
	17 h	Piano (Aula Polivalent) (F.Paula,Tanya, Frederic)

#### 2n Trimestre

Dies 25 i 26 de març

Format: Classe

Dijous 25 de març:	17 h	Piano i Guitarra. Aula 0 ( F.Paula, Tanya T.Tòfol i Albert)
	17 h	Percussió. Aula 14. (J.Devesa ,Ana Díaz)
Divendres 26 de març	17 h	Violí. Aula 4. (Ana Díaz, Amparo )
	17 h	Piano, Flauta (Aula Polivalent) (F.Paula,Tanya, Frederic, T.Lacasa)

#### 3r Trimestre

Dies 16 i 17 de juny

Format: Classe

Dimecres 16 de juny:	17 h	Flauta i Guitarra. Aula 0 ( T.Lacasa, T.Tòfol i Albert)
----------------------	------	--

	17 h	Percussió. Aula 14. (J.Devesa ,Ana Díaz)
Dijous 17 de juny	17 h	Violí. Aula 4. (Ana Díaz, T.Tòfol)
	17 h	Piano (Aula Polivalent) (F.Paula,Tanya, Frederic)

Proves d'accés a ensenyament reglat :

Divendres 18 de juny : 17h Aula Polivalent. (Frederic)

**7.2 Informes i mecanismes d'avaluació pels ensenyaments reglats:**

Es repartiran tres informes d'avaluació trimestrals, el primer a finals de desembre l'altre a finals de març i el final de juny. Els informes es lliuraran en les tutories.

S'especificarà una nota per a cada assignatura (numèrica sense decimals).

Es realitzaran activitats d'avaluació continuada dins de l'aula i una activitat trimestral davant tribunal.

Les activitats trimestrals amb tribunal seran sense públic.

### **7.3.CALENDARI D'AVALUACIÓ D'ENSENYAMENTS NO REGLATS.**

#### 1r. Trimestre

Setmana del 14 al 17 de desembre.

#### 2n Trimestre

Setmana del 22 al 26 de març

#### 3r Trimestre

Setmana del 14 al 17 de juny

### **7.4 informes d'avaluació pels ensenyaments no reglats:**

Es repartiran tres informes d'avaluació trimestrals, el primer a mitjan mes de desembre de març i de juny. Els alumnes majors de 16 anys no se'ls repartirà informe, malgrat es realitzarà per tal de dur un control per l' escola. L'avaluació del continguts de l' informe serà personalitzat ja que dependrà dels objectius que s'hagin acordat aconseguir a les tutories amb els pares a l' inici de curs.

Els informes que el professor consideri es lliuraran als pares. La resta d'informes un cop entregat a l'alumne s'ha de retornar el resguard signat pels pares o tutor. S'avaluarà cada concepte ( Insuficient, Suficient, Bé, Notable i Excel·lent ) . El nivell podrà ser bàsic, mitjà o avançat.

## **8.ACTIVITATS COMPLEMENTARIES I EXTRAESCOLARS**

### **8.1PROGAMACIÓ CULTURAL.**

- **Audicions de Nadal dies 18, 21 i 22 de desembre: (Del 16 al 22 no es realitzaran classes individuals es faran exàmens, assajos i concerts)**

Els concerts es realitzaran en petit format. S,han previst diferents llocs, la fundació Dionís Bennassar, el Centre Parroquial del Moll i l'església del Convent.

- **Audicions del segon trimestre dies 29, 30 i 31 març: (Del 25 al 31 no es realitzaran classes individuals es faran exàmens, assajos i concerts)**

Els concerts es realitzaran en petit format. S,han previst diferents llocs, la fundació Dionís Bennassar, el Centre Parroquial del Moll i l'església del Convent.

- **Audicions de fi de curs dies 18, 21 i 22 de juny: (Del 16 al 22 no es realitzaran classes individuals es faran exàmens, assajos i concerts)**

Els concerts es realitzaran en petit format. S,han previst diferents llocs, la fundació Dionís Bennassar, el Centre Parroquial del Moll i l'església del Convent.



## **PROTOCOL DE FUNCIONAMENT**

1. La darrera setmana de cada trimestre (del 16 al 22 de desembre, del 25 al 31 de març i del 16 al 22 de juny) no es realitzaran classes individuals. En aquesta setmana es realitzarà formació pel professorat, concerts i assajos necessaris. També es realitzaran classes col·lectives de cada una de les especialitats. Cada professor realitzarà un programa d'activitats i assajos amb un mínim de 15 dies d'antelació i el lliurarà a direcció per tal de poder organitzar-ho.
2. La confecció dels programes de mà específics de cada especialitat correrà a càrrec del professorat, respectant la correcció i imatge corporativa.
3. Qualsevol utilització d'un espai educatiu per a activitats d'aula es demanarà a la direcció del centre amb antelació.
4. Quan es necessiti pianista acompanyant, els professors de les diverses especialitats caldrà donar les partitures al cap de Departament de piano com a mínim un mes abans de la data de l'audició, per tal de poder repartir-les entre els professors de piano.
5. La realització de totes les activitats col·lectives estiran restringides segons el protocol de mesures sanitàries vigents del centre.

## **8.2 LES NOSTRE AGRUPACIONS.**

### **Activitats de música col·lectiva que ofereix l'Escola.**

Les activitats col·lectives que es duen a terme a l'escola estiran restringides segons el pla de contingència i les mesures sanitàries vigents.

**Els combos de música moderna:** Els assaigs es realitzaran els dijous de 16,30 a 17,30h i divendres de 20 a 21h. La freqüència dels assaigs la determinarà el professor.

#### **Les agrupacions corals.**

Assajaran el dimarts de 18 a 19h. Es repartiran els alumnes en dos espais l'aula polivalent i l'aula 0, si el nombre d'alumnes supera l'aforament, s'ha anirà alternant setmanalment l'alumnat.

**Hores col·lectives de cada especialitat instrumental:** Durant aquesta hora podrà convocar els seus alumnes per a treballar repertori col·lectiu, ja sigui per al repertori d'alguna de les formacions esmentades anteriorment o per a repertori de petits grups de

cambrà que hagin de tocar a alguns dels concerts. L'horari el proposarà el professor/a de cada especialitat a principi de curs

**L'hora col·lectiva d'instrument s'anul·larà quan hi hagi algun professor de baixa .**

**S'avisarà als alumnes penjant un cartell que ho expliqui.**

**Totes aquestes activitats són gratuïtes.**

## **9. INFORMACIÓ ADMINISTRATIVA**

### **9.1 HORARI DEL CENTRE.**

El centre romandrà obert des de les 14,30h fins les 21h. de dilluns a divendres

L'horari de secretaria serà de 15,30 a 19,30 de dilluns a divendres.

#### **Administratius:**

Rosa Tugores Salas

### **9.2 ENSENYAMENTS QUE S'IMPARTEIXEN**

L'Escola de Música de Pollença actualment té un total **218 alumnes matriculats**. 180 alumnes realitzen ensenyament no reglats i 31 alumnes realitzen ensenyaments reglats de grau elemental i 7 alumnes d'ensenyaments de grau mitjà.

Les especialitats que actualment realitzen ensenyaments reglats són : flauta, percussió, piano, violí, i guitarra clàssica.

L'oferta educativa d'aquest curs( díptic oferta educativa)

Les especialitat que imparteix l'Escola són les que a continuació es detallen amb l'estudi de la matrícula d'aquest curs.

## L'ESCOLA DE MÚSICA DE POLLENÇA OFEREIX LES SEGÜENTS ACTIVITATS PER AL CURS 2020 / 2021

MÚSICA DE 4 A 7 ANYS	*SENSIBILITZACIÓ MUSICAL I	→	Classes per a alumnes de 4 i 5 anys. Dues sessions setmanals de 45 min. Taxa mensual 30€	
	*SENSIBILITZACIÓ MUSICAL II	→	Classes per a alumnes de 6 i 7 anys. Dues sessions setmanals de 45 min. Taxa mensual 30€	
	INSTRUMENT 30 MIN.	→	Classes instrumentals per a alumnes de 6 i 7 anys. Una sessió setmanal individual de 30 min. Taxa mensual 35€	→
ESTUDIS NO REGLATS 8 a 11 ANYS	LLENGUATGE MUSICAL 1 H. CANT CORAL 1 H. INSTRUMENT 45 MIN.	→	Classes de llenguatge musical, cant coral i instrument. Una sessió setmanal de 60 min. de llenguatge musical, una sessió setmanal opcional de 60 min. de cant coral i una sessió de 45 min. setmanals de classe instrumental individual. Classes col·lectives d'instrument de durada i regularitat mensual segons el nombre d'alumnes. Taxa mensual 70€	→
	LLENGUATGE MUSICAL 1 H. CANT CORAL 1 H.	→	Una sessió setmanal de 60 min. de llenguatge musical i una sessió setmanal opcional de cant coral. Taxa mensual 16,5€	→
	FLABIOL I XEREMIA 45 MIN.	→	Una sessió setmanal de 45 min. Taxa mensual 55€	→
ESTUDIS NO REGLATS A PARTIR DE 12 ANYS	INSTRUMENT 45 MIN.	→	Classes instrumentals individuals. Una sessió setmanal de 45 min. Taxa mensual 55€	→
	INSTRUMENT 60 MIN.	→	Classes instrumentals individuals. Alumnes a partir de 12 anys. Una sessió setmanal de 60 min. Taxa mensual 70€	→
ESTUDIS REGLATS ELEMENTALS A PARTIR DE 8 ANYS	LLENGUATGE MUSICAL CANT CORAL INSTRUMENT 60 MIN COL·LECTIVA D'INSTRUMENT	→	Classes de llenguatge musical, cant coral i instrument. Dues sessions setmanals de 60 min. de llenguatge musical, una classe de 60 min. de cant coral (nivell 3r i 4t), una sessió de 60 min. de classe instrumental individual i una sessió de 60 min. de classe instrumental col·lectiva. Taxa mensual 100€	→
ESTUDIS REGLATS PREP. A PARTIR DE 12 ANYS	LLENGUATGE MUSICAL INSTRUMENT 60 MIN ORQUESTRA / CONJUNT 90 MIN.	→	Classes de llenguatge musical, instrument i orquestra/conjunt. Dues sessions setmanals de 60 min. de llenguatge musical, una classe de 60 min. de classe instrumental individual i una sessió de 90 min. d'orquestra/conjunt. Taxa mensual 100€ <b>El cost de les assignatures que no estan incloses en aquest paquet s'haurà d'afegir a la taxa mensual.</b>	→
ACTIVITATS GRUPALS GRATUÏTES	ORQUESTRA, CORAL I COMBOS (Grups de música moderna)	→	Classes col·lectives de durada i regularitat mensual segons el nombre d'alumnes. Activitat gratuïta.	
DANSA	DANSA I	→	Classes per a alumnes de 4 i 5 anys. Dues sessions de 45 min. Taxa mensual 30€	
	DANSA II	→	Classes per a alumnes de 6 i 7 anys. Dues sessions de 45 min. Taxa mensual 30€	
	DANSA III	→	Classes per a alumnes a partir de 8 anys. Dues sessions de 60 min. Taxa mensual 40€	

Tècnica vocal (a partir de 12 anys)

- \*Piano
- \*Violí (a partir de 4 anys m. Suzuki)
- Violoncel
- \*Guitarra clàssica (a partir de 4 anys m. Suzuki)
- Flauta travessera
- Clarinet
- \*Saxòfon
- Trompeta
- Trompa
- Trombó, bombardí i tuba
- Percussió
- Bateria (a partir de 8 anys)
- Guitarra i baix elèctric
- Xeremia, flabiol i tamborí

- \*Piano
- \*Violí
- \*Guitarra clàssica
- Flauta travessera
- \*Saxòfon
- Trompeta
- Percussió

### DESCOMPTES

- 10% Germans a l'Escola i família nombrosa.
- 20% Alumnes de les especialitats de flauta, clarinet, saxòfon, vent i metall
- 25% Membres de la Banda de Música i bandetes.
- 30% Alumnes amb discapacitats.
- 50% En cas de fer únicament classes en línia a causa de l'estat d'alarma.

### NOTES:

- A Les activitats assenyalades en color negre hi ha la possibilitat d'alternar les classes presencials amb classes en streaming, depenent del nombre d'alumnes i de les normes sanitàries.
- Les activitats assenyalades amb (\*) també es faran al Port de Pollença sempre que hi hagi un grup d'alumnes adient i ho permetin les normes sanitàries.

### 9.3 HORARI DE PROFESSORS DE GUÀRDIA I DEPARTAMENTS

	14 H.	30	15 H.	30	16 H.	30	17 H.	30	18 H.	30	19 H.	30	20 H.	30	21 H.	30
dilluns		PAULA			ANABEL		ALBERT		PEDRO		IMMACULADA		ANA			
dimarts		ANA			ALBERT		ANABEL		JAUME		TONI LACASA		DEPARTAMENT LLENGUATGE			
dimecres		IMMACULADA			PAULA	ALBERT		ANA		PEP TONI		JAUME	DEPARTAMENT GUITARRA			
dijous		PAULA						TONI TÒFOL		ANABEL		ANA				
divendres		ALBERT				TANYA		Amparo	JOSEP DEVESA		TONI LACASA					
	14 H.	30	15 H.	30	16 H.	30	17 H.	30	18 H.	30	19 H.	30	20 H.	30	21 H.	30

## 9.4 HORARIS COL·LECTIUS PEL CURS 2020/2021 A POLLENÇA

### SENSIBILITZACIÓ MUSICAL

#### CURS

SENSIBILITZACIÓ I (4 i 5 ANYS)  
SENSIBILITZACIÓ II (6 i 7 ANYS )

#### HORARI

DILLUNS I DIMECRES DE 16,45 H. A 17,30 H.  
DILLUNS I DIMECRES DE 18,15 H. A 19 H.

#### PROFESSOR/A

Immaculada Cifre  
Immaculada Cifre

### LLENGUATGE MUSICAL NO REGLAT

#### CURS

1r CURS A  
2n CURS A  
2n CURS B  
3r CURS  
4t CURS

#### HORARI

DIMARTS DE 16 H. A 17 H. + Optatiu DIMARTS CORAL DE 18 H. A 19 H.  
DIMARTS DE 17 H. A 18 H.+ Optatiu DIMARTS CORAL DE 18 H. A 19 H.  
DIJOURS DE 16 H. A 17 H.+ Optatiu DIMARTS CORAL DE 18 H. A 19 H.  
DIJOURS DE 18 H. A 19 H. + Optatiu DIMARTS CORAL DE 18 H. A 19 H.  
DIMARTS DE 19 A 20 H. + Optatiu DIMARTS CORAL DE 18 H. A 19 H

#### PROFESSOR/A

Jaume Cerdà  
Jaume Cerdà  
Immaculada Cifre  
Immaculada Cifre  
Jaume Cerdà

### DANSA

#### CURS

DANSA III

#### HORARI

DILLUNS I DIMECRES DE 16,00 H. A 17,00 H.

#### PROFESSORA

Montserrat del Carmen

### COMBO

COMBO ADULTS (Música Moderna)

DIVENDRES DE 20 H. A 21 H.

Albert Ortíz

## LLENGUATGE MUSICAL ENSENYAMENT REGLAT

1r CURS ELEMENTAL	DILLUNS I DIMECRES DE 18 H. A 19 H.+ Optatiu	DIMARTS CORAL DE 18 H. A 19 H.	Frederic Marí
2n CURS ELEMENTAL	DIMARTS I DIJOUS DE 16 H. A 17 H. + Optatiu	DIMARTS CORAL DE 18 H. A 19 H.	“
3r CURS ELEMENTAL	DIMARTS I DIJOUS DE 17 H. A 18 H. +	DIMARTS CORAL DE 18 H. A 19 H.	“
4t CURS ELEMENTAL	DIMARTS I DIJOUS DE 19 H. A 20 H. +	DIMARTS CORAL DE 18 H. A 19 H.	“
1r CURS PREP	DILLUNS I DIMECRES DE 19H A 20H		

## HORARIS INDIVIDUALS PEL CURS 2020/2021 A POLLENÇA

<b>VIOLÍ</b>	DE DILLUNS A DIVENDRES	Ana Díaz
<b>VIOLONCEL</b>	DIVENDRES	Amparo del Riego
<b>PIANO</b>	DE DILLUNS A DIVENDRES	Paula Martorell, Frederic Marí, Tanya Borisova
<b>GUITARRA CLÀSSICA</b>	DIMARTS, DIMECRES, DIJOUS	Antoni Cristòfol
<b>GUITARRA CLÀSSICA/ELÈCTRICA</b>	DIMARTS, DIMECRES, DIJOUS I DIVENDRES	Albert Ortíz
<b>FLAUTA</b>	DIMARTS, DIMECRES I DIVENDRES	Antoni Lacasa
<b>CLARINET</b>	DILLUNS, DIMARTS I DIJOUS	Ana Isabel Sanchez
<b>SAXÒFON</b>	DE DILLUNS A DIVENDRES	Miquel Valls
<b>TROMPETA I TROMBÓ</b>	DIMARTS, DIMECRES I DIJOUS	Jaume Cerdà
<b>PERCUSSIÓ</b>	DE DILLUNS A DIVENDRES	Josep Devesa
<b>XEREMIA I FLABIOL</b>	DIMECRES	Pep Antoni Rubio
<b>BATERIA</b>	DILLUNS, DIMARTS I DIMECRES	Pedro Moyà

# **HORARIS COL·LECTIUS PEL CURS 2020/2021**

## **AL PORT DE POLLENÇA**

### **LLENGUATGE MUSICAL NO REGLAT**

<b>1r CURS</b>	<b>DIMECRES DE 16 H. A 17 H. + Optatiu DIMARTS CORAL DE 18 H. A 19 H.(a Pollença)</b>	<b>Toni Lacasa</b>
<b>2n CURS</b>	<b>DIMECRES DE 17 H. A 18 H. +Optatiu DIMARTS CORAL DE 18 H. A 19 H.(a Pollença)</b>	<b>Toni Lacasa</b>
<b>3r i 4t CURS</b>	<b>DIMECRES DE 18 H. A 19 H. +Optatiu DIMARTS CORAL DE 18 H. A 19 H.(a Pollença)</b>	<b>Toni Lacasa</b>

### **HORARIS INDIVIDUALS PEL CURS 2020/2021 AL PORT DE POLLENÇA**

<b>VIOLÍ</b>	<b>DIVENDRES</b>	<b>Ana Díaz</b>
<b>GUITARRA CLÀSSICA</b>	<b>DIMARTS</b>	<b>Antoni Cristòfol</b>
<b>PIANO</b>	<b>DIMARTS I DIVENDRES</b>	<b>Paula Martorell</b>
<b>SAXÒFON</b>	<b>DIMECRES</b>	<b>Miquel Valls</b>

**La realització de les especialitats que es realitzen al Moll dependrà del nombre d'alumnes matriculats**

## **10. NORMES GENERALS I TERMINIS PER A LA MATRICULACIÓ EN EL CENTRE.**

- Els alumnes que pertanyen a l' escola a hauran de realitzar la pre-matrícula de l'1 a l'11 de juny per tal de poder tenir preferència de plaça pel curs vinent.
- Pels alumnes matriculats al mes de juny es realitzarà un sorteig per tal de poder escollir l'horari individual.
- Els alumnes d' ensenyament Reglat tindran prioritat a l'hora d'escollir l'horari individual.
- De l'1 al 3 de setembre es realitzarà el plaç de pre-matrícula obert a tothom per tal d'oferir les places vacants.
- Els alumnes matriculats al mes de setembre escolliran l'horari segons ordre de matrícula.
- La matrícula es formalitzarà i s'abonarà un cop surtin les llistes d'admesos.
- Els alumnes que no obtinguin plaça, quedaran segons ordre d'inscripció en llista d'espera per tal de poder substituir alguna baixa que es produeixi durant el curs.
- S'inicia una nova llista d'espera cada nou curs al mes de setembre.

## **11. PRÉSTEC D'UN INSTRUMENT DE VENT**

L'Escola de Música disposa d'un banc d'instruments de vent amb la finalitat de poder ajudar a conèixer i iniciar-se amb l'aprenentatge d'aquest instruments i amb un objectiu diferenciador amb la resta d'especialitats, per tal que en un futur aquest alumnes puguin formar part de la Banda de Música.

Als alumnes que ho desitgin durant el primer any l' Escola als facilitarà un instrument de vent. Aquest any es prorrogable mentre l' escola no el necessiti per altres nous alumnes.

Els requisits necessaris són:

- a) Emplenar la butlleta.
- b) Cada alumne serà el responsable de la posta a punt i del seu manteniment. S,ha de retornar mínimament amb les mateixes condicions.  
O bé
- c) Abonar 60€ en concepte de lloguer anual i responsabilitzar-se de les despeses del seu manteniment per tal de retornar-ho amb les mateixes condicions.



## **12.INFORMACIÓ A LA COMUNITAT EDUCATIVA**

Per tal d'estar al dia de les activitats i notícies de l'Escola de Música es realitzen uns butlletins informatiu aquests butlletins es realitzaran a finals dels mesos d'octubre, desembre, febrer i maig. Per tal de ser més respectuosos amb el medi només s'enviaran per **correu electrònic**.

També l'Escola disposa un apartat de la pàgina web de l'ajuntament [www.ajpollenca.net](http://www.ajpollenca.net) on es pot consultar totes l' informació sobre l' Escola.