

ANNEX I

FUNCIONS A DESENVOLUPAR

A l'hora de realitzar la crònica històrica s'ha de començar a determinar bé el període i l'espai que volem comprendre. Per exemple, si volem fer una crònica del nostre poble podem començar des dels primers temps o simplement fer-la sobre una època determinada.

Quan es pensa en com fer una crònica històrica hem de tenir en compte els següents punts:

- La informació ha d'estar ordenada cronològicament i estar ben detallada. Les cròniques solen ser molt minucioses tot i que excepcionalment, es pot realitzar d'una forma més resumida.
- El llenguatge serà clar, encara que es pot narrar de manera literària. A gust de l'autor pot ser una narració senzilla o pot introduir figures literàries i adjectius que realcin els punts més importants de la mateixa.
- Es pot realitzar de forma asèptica, narrant els fets sense entrar en més valoracions ni en els seus aspectes polèmics o es poden aportar diferents punts de vista sobre un mateix fet.
- Les fonts d'informació han d'estar a l'abast de la persona que redacta la Crònica o n'ha de conèixer la procedència certa de la informació.
- Acompanyant la redacció dels esdeveniments cal tenir esment amb la importància de l'acompanyament de les imatges gràfiques com és el cas de fotografies, retalls de premsa o imatges digitalitzades.
- El treball serà presentat en format digital (PDF + Jpg).

Exemple de muntatge de la crònica:

MAIG *		
<u>Dissabte 20</u>	Demografia	- Naixement de Jordi Cerdà Cifre (Registre Civil de Pollença). - Enllaç Matrimonial de Josep Llompart Seguí i Maria March Amengual (Registre Civil de Pollença).
<u>Diumenge 21</u>	Esports	<u>XII Mitja Marató</u> Al municipi de Pollença es celebra la XII edició de la Mitja Marató amb la participació de 282 atletes. A la categoria masculina el guanyador amb un temps de 1 hora, 28 minuts i 14 segons ha estat Ignacio Lopez Vázquez A la categoria femenina la guanyadora amb un temps de 1 hora, 39 minuts i 19 segons ha estat Patricia Solís García (Diario de Mallorca)



	Cultura	<u>Teatre: Acorar</u> Obra de Teatre de Toni Gomila celebrada al Saló d'actes del Club Pollença amb l'assistència de 120 persones. (Punt Informatiu Pollença)
--	----------------	---

*Afegir referències i fonts de la publicació. En cas que sigui una notícia telemàtica, adjuntar el vincle (link).

Aspectes a tenir en compte segons els blocs temàtics

Cada bloc temàtic ha de seguir tot un conjunt de paràmetres o sub apartats que han d'aglutinar-se dins cada títol.

En el cas de la **Demografia** s'han de tenir en compte els naixements, les defuncions i els matrimonis.

Referent al tema de **Cultura** s'han d'esmentar els conceptes relacionats amb exposicions, concerts, conferències, investigacions arqueològiques, presentacions de llibres, així com també el cinema entre altres.

En l'àmbit d'**Educació** s'han d'observar les activitats educatives, cursos, tallers i tot allò relacionat amb la formació d'infants i joves.

L'**Esport** s'ha de veure analitzat a través de les competicions esportives desenvolupades per part dels clubs esportius del municipi de Pollença, així com també les competicions esportives on hi hagi ciutadans pollencins que hi participin.

Pel que fa al **Benestar Social** s'han de tenir en compte els aspectes relacionats amb les accions desenvolupades per part d'entitats o associacions tant públiques com privades que realitzen tasques dins aquest camp de la societat.

Dins el marc de les **Festes** s'han de recollir totes aquelles informacions relacionades amb l'activitat festiva de tot el municipi, així com també les fires.

En referència al bloc de **Societat** s'han d'esmentar elements relacionats amb la manifestació pública a través d'activitats, comunicats o accions dutes a terme per part d'entitats socials del poble de Pollença, així com col·lectius o persones individuals.

La **Política** ha de reunir l'activitat dels partits polítics amb representació al consistori municipal, així com també les seves demandes, inquietuds i acords del Ple de la Corporació Municipal i de la Junta de Govern, que afecten al conjunt de la ciutadania, al igual que les relacions de l'Ajuntament de Pollença amb les institucions supramunicipals.

En referència al **Medi Ambient**, s'ha de prestar atenció bàsicament amb les campanyes de Recollida Selectiva, problemàtiques amb la depuradora, o punts de recollida de fems, espais naturals del municipi o fins i tot rutes d'excursionisme.

En un municipi com Pollença on el principal motor econòmic directe o indirectament és el **Turisme**, s'ha de tenir especial cura amb tot allò que fa referència a la planta



hotelera, als habitatges turístics vacacionals, al servei de platges i a la presència del nostre municipi a les fires de turisme nacional i internacional.

A l'hora de fer present l'**Urbanisme** dins la Crònica de Pollença s'han de tenir especial esment a tots aquells aspectes relacionats amb la política d'habitatge, la creació de noves infraestructures, la reforma o rehabilitació de construccions existents dins l'espai públic, així com també adaptacions a la legislació vigent.

Tot i tenir presents tots aquests blocs temàtics poden sorgir algunes notícies relacionades amb **successos** que s'haurien d'ubicar en un apartat propi.

Execució del Contracte

1. Amb una periodicitat mensual es fixarà una reunió de planificació de les tasques a realitzar en el mes en curs amb el responsable del contracte i es tractaran els següents aspectes:
 - a. Concreció del període històric a cobrir durant el mes
 - b. Anàlisi i acceptació de la proposta del cronista dels objectius a cobrir del període determinant anteriorment.
 - c. Fixació de data de lliurament dels treballs a realitzar així com la documentació preparada per a la propera reunió.

